



Temporada 2013-2014

La Joventut de la Faràndula presentat aquest dimecres la temporada teatral al Teatre Principal de Sabadell.

Gràcies a l'èxit obtingut en la darrera temporada teatral amb més de 15.000 espectadors, la Joventut de la Faràndula torna als escenaris aquesta temporada amb energies renovades. La Joventut de la Faràndula s'esforça per consolidar-se com a referent dins del panorama del teatre familiar a Catalunya, apostant per la qualitat, l'espectacularitat i la professionalitat en els seus muntatges dirigits a tots els públics.

La temporada 2013-2014 s'iniciarà amb la reposició de *Els Músics de Bremen*, dirigida per Albert González. El tradicional conte dels Germans Grimm tornarà als escenaris sabadellencs, en aquesta edició traslladada al Teatre Principal de Sabadell els dies 5, 6, 12 i 13 d'octubre de 2013.

Els dies 22, 26 i 29 de desembre de 2013 i l'1, 4, 6, 11 i 12 de gener de 2014, l'escenari del Teatre Municipal de la Faràndula acollirà l'esperat clàssic nadalenc: *Els Pastorets*. Sota el text de Josep Maria Folch i Torres, La Joventut de la Faràndula realitzarà el muntatge més espectacular del Vallès, dirigit per Salvador Peig i Maria Pla. L'excel·lència i la qualitat de la representació en fan un espectacle únic en la seva espècie, prop de 6.000 espectadors en el darrer any ens avalen.

L'espectacular estrena de la temporada passada, amb més de 4.200 espectadors, *La increïble història d'en Peter Pan*, tornarà a fer volar la imaginació dels espectadors amb els seus coneguts personatges i amb les coreografies de l'escola Bots i de la música de diversos artistes del panorama musical català, com Els Catarres o Joan Colomo entre molts d'altres. L'obra dirigida per Arnau Solsona i Maria Closas, no deixarà indiferent a ningú. Es representarà al Teatre Municipal de la Faràndula els dies 1, 2, 8 i 9 de març de 2014.



L'esperat retorn de *El Món del Màgic d'Oz*, dirigida per Quim Carné, tornarà a veure la llum tancant la temporada teatral de la Joventut de la Faràndula. El conegut títol, molt apreciat pel públic sabadellenc, retorna a l'escenari del TMS els dies 17, 18, 24, 25 i 31 de maig i l'1 de juny de 2014 després de portar més de 13.000 espectadors en els darrers tres anys de representació.

Gràcies al treball i la qualitat obtinguda en les representacions de la Joventut de la Faràndula, la temporada infantil també farà parada novament al Teatre Poliorama de Barcelona amb l'èxit *La Blancaneus i els 7 nans*, d'Albert González, que en la temporada passada va aconseguir 1.500 espectadors en només dos caps de setmana. Es podrà veure els dies 4, 11, 18 i 25 de maig.

Tanmateix, el Taller de Teatre Infantil (TTI) torna un any més amb 150 alumnes amb edats compreses entre els 6 i els 14 anys i l'Aula Jove per a nois i noies de 14 a 18 anys, fins al moment s'han inscrit unes 50 persones (inscripció oberta).

Aquest any iniciem la temporada a amb una renovada pàgina web (www.joventutdelafarandula.cat), que estarà en funcionament a partir d'avui. Es tracta d'una web amb un format 2.0 i amb un disseny més modern, àgil i pràctic. Aquesta remodelació inclou també un apartat de premsa on es podran trobar les notes de premsa que realitzi l'entitat, així com informacions complementàries i fotografies dels muntatges. També hem obert un compte al Flickr i a Instagram, a més de la pàgina existent a Facebook, a Youtube i el Twitter de l'entitat @JFarandula.